

Vita Jean Marie Claude Bruce

Date de naissance 13 juin 1965
ETUDES Diplôme National des beaux Arts
1988 -1993 Ecole Nationale des Beaux Arts
1993 Favorise la récupération

EXPOSITIONS COLLECTIVES

1990 Mairie de Mbour
1991 Centre Culturel Italien
1991 <<Galerie 39>> Centre Culturel Français avec L'UNICEF
1993 ITALSEN ART (Galerie National d'art) Séénéégal
1993 Salon Art Coiffure Séénéégal
1994 PARIS Découvertes 94 (portes de Versailles) France
1994 Bienvenue des jeunes talents Charleroi Belgique
Belgique/ France/ Allemagne (Galerie d'art Wengalu)
1995 Belgique centre Warande Vredeseilanden tournouth
1995 Afrique 95 blue coat Galerie Londres
1996 BogardenKapel Brugge (Belgique)
1996 Salon International Biennal DAK 'ART 1996 (IFAN)
Atelier Amdalaye Samba Mbaye (kolda) avec 8 facettes
Réésidence 3 baobabs Almadies Séénéégal
1998 Atelier Grand Bassame Samba Mbaye (Côte d'Ivoire)
1998 Atelier Joal Fadiouth (Ici et Maintenant) avec 8 facettes
1999 Galerie Zwater Panter Anvers Belgique
1999 Atelier Planète ouvert Ganties France
2000 Atelier Réésidences Trypano Mbour Séénéégal
2000 International Trade Center Gallery N.Y (USA)
2002 Documenta 11 Allemagne Kassel
2002 Alanus Hochschule Bonn Allemagne
2003 Galerie National D'Art du Séénéégal
2006 "Art Voyage" project avec des artistes allemands et italien, M'Bour
2006 Centre culturel de la France, Dakar/Senegal
2006 "Straßen verbinden Kulturen", jurierter Ausstellung des Internationaler Künstlerverein e.V., Wissenschaftspark Gelsenkirchen

REALISATION

-Peinture (30mx2m) Collège Sacré cour de Dakar
-Décor de <<RUBA>> de Moussa Séène Absa
-Masques et costumes clip <<gorgui>> de Youssou Ndour
-Peinture sur cerf volant clip de Youssou Ndour
-Prix d'Encouragement offert par L'Ambassade d'Argentine aux jeunes talents plasticiens du Séénéégal.
-<<Télééefood>> 98 performance avec huit facettes
-Animation d'atelier pour enfants de rue
-Animation d'atelier avec les détenus
-Animation d'atelier avec les enfants youth in prison Mbour Nianning Allemagne/Séénéégal
-Peinture sur caïcédrats mort à Mbour
-l'affiche du 7. Biennale "Dak'ART" du Senegal